



*L'inspiration de la balade devrait être utilisée on écrivant des poèmes*

## Note aux professeurs : Lecture & Ecriture

La stimulation de la balade à la campagne devrait inspirer les élèves au moment d'écrire leur propre poème. Il peut contenir trois ou cinq lignes, à vous de choisir selon leurs compétences.



Trouvez un lieu sur la promenade qui soit stimulant pour les enfants, de préférence après une activité qui provoque leur intérêt, par exemple il y a une vue fantastique, ils ont joué à se courir après, ou un élément de la balade a suscité leur intérêt et leur imagination. Cette activité peut également avoir lieu vers la fin de la promenade.

Distribuez aux enfants les feuilles A4 intitulées « Ma promenade dans l'AONB des Kent Downs ». Demandez-leur de la plier le long des pointillés. Il doit ensuite prendre la forme d'un petit livret.

Demandez-leur d'écrire leur nom sur le recto puis dans un deuxième temps ils pourront l'illustrer.

### Comment écrire un poème de cinq lignes en utilisant quatre mots-clefs

#### **Premier mot – Sensation**

Demandez aux enfants d'écrire un ou deux mots qui décrivent comment ils se sont sentis durant la promenade.

#### **Deuxième mot – Vue**

Demandez aux enfants d'écrire un ou deux mots qui décrivent quelque chose qu'ils ont vu dans la campagne et qui les a intéressés comme « le tracteur labourait les champs » ou « les agneaux gambadaient dans les champs »

#### **Troisième mot – Ouïe**

Demandez aux enfants d'écrire un ou deux mots qui décrivent un son que les enfants ont

Le Projet d'Education au Paysage des Kent Downs est financé en partie par le Fonds Patrimoine de la Loterie, le Conseil du Comté du Kent, Natural England et le Fonds Européen de Développement Régional Interreg IVA programme France-Angleterre



*Les poèmes peuvent être lus à haute voix aux autres membres de groupe*

entendu durant leur promenade à la campagne comme « le hurlement du vent » ou « le bêlement des agneaux ».

#### **Quatrième mot – Odeur**

Demandez aux enfants d'écrire un ou deux mots qui décrivent quelque chose qu'ils ont senti dans la campagne comme « les bestiaux » ou « les fleurs sauvages ».



Une fois qu'ils ont écrit leur quatre mots, demandez-leur de transformer ces quatre mots en quatre phrases décrivant comment ils se sont sentis, ce qu'ils ont vu comme les falaises abruptes ou les grands arbres remplis de feuilles aux couleurs d'automne, ce qu'ils ont entendu comme le bruit du vent et enfin ce qu'ils ont pu sentir. Quand ils ont écrit leurs phrases demandez-leur de réécrire la première phrase à la fin. Ils ont désormais leur propre poème du jour.

#### **Exemple de poème**

« Je me sens heureux à la campagne  
Je vois des champs verts et des arbres oscillants  
J'entends des oiseaux chanter librement  
L'herbe coupée sent bon  
Je me sens heureux à la campagne »

Une fois que tous les enfants ont fini, ils peuvent former des petits groupes et lire leurs poèmes aux autres membres du groupe. Quand l'exercice est terminé ils peuvent emmener leurs poèmes en classe et illustrer le livret avec un dessin de la promenade, une photo ou un objet qu'ils ont vu pendant la balade.

Pour les élèves qui ont des difficultés, cette méthode peut être utilisée pour écrire un poème de trois lignes. Demandez-leur de penser à deux mots, un qui décrit comment ils se sentis pendant la promenade et un qui décrit quelque chose qu'ils ont vu et qu'ils ont trouvé intéressant, beau ou stimulant et écrivez-les. Ils auront ensuite un poème de trois lignes. Continuez avec la même méthode et demandez-leur de lire leur poème au reste du groupe.